

第98回信州高遠美術館ミュージアムコンサート

川島成道 —Narimichi Kawabata— ヴァイオリンリサイタル

2017年 3月11日(土)
午後2時開演 (午後1時30分開場)

Programme

- ♪ヤナーチェク：ヴァイオリン・ソナタ
- ♪フランク：ヴァイオリン・ソナタ イ長調
- ♪エルガー：朝の歌
- ♪マスネ：タイスの瞑想曲
- ♪クライスラー：ウィーン奇想曲 他

※やむをえない事情により、演奏曲は予告なく変更する場合がありますのでご了承ください



ピアノ：大伏啓太

会場

信州高遠美術館ホール

入場料

3,000円 (小中学生1,500円)

◆全席自由席

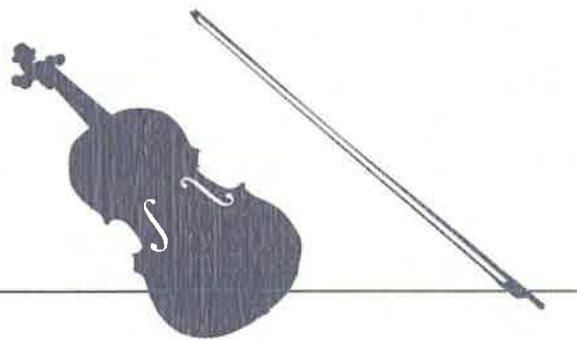
川島成道オフィシャルサイト URL
<http://www.kawabatanarimichi.jp>

チケット予約受付中!

お電話で信州高遠美術館
までお申込みください。

TEL 0265-94-3666

演奏者プロフィール



かわばた なりみち
violin 川畠 成道

桐朋学園大学卒業後、英国王立音楽院へ留学。1997年、同院をスペシャル・アーティスト・ステータスの称号を授与され首席卒業。翌年、東京サントリーホールにて小林研一郎指揮、日本フィルとの共演でデビュー。その後、英国と日本を拠点にソリストとして精力的な活動を展開し毎年数多くのリサイタルを行う。国内外の主要オーケストラとも多数共演。ザルツブルグ・モーツァルテウム管弦楽団、スロヴェニア国立マリボール歌劇場管弦楽団、ポローニャ歌劇場室内合奏団、キエフ国立フィルハーモニー交響楽団などにソリストとして迎えられ、高い評価を得る。CDは、ファースト・セカンドアルバムがそれぞれ20万枚の記録的大ヒットとなり大きな話題を集めて以来13枚をリリース。デビュー10周年記念「ザ・ベスト」と「川畠成道クライスラーを弾く」、「無伴奏の世界 | 川畠成道」は、レコード芸術誌で特選盤に選ばれている。デビュー当初より音楽活動の傍ら積極的に国内外でチャリティコンサートを行う。中学音楽鑑賞教材や高校英語・現代文教科書、高校入試問題やNHKラジオ高校講座「現代文」に映像や文章が使用される等、社会派アーティストとしても多方面に影響を与えている。



おおぶし けいた
Piano 大伏 啓太

福島県出身。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学を卒業、同大学大学院修了。卒業時に同声会賞、読売新人音楽賞を受賞。全日本学生音楽コンクールピアノ部門全国大会第1位、日本音楽コンクール第3位、Pianale 国際コンクール（ドイツ）第1位など、数々のコンクールで受賞。ソロのみならず、室内楽奏者として共演者からの信頼も厚い。国内外でリサイタルや音楽祭に出演している。2015年より東京藝術大学ピアノ科非常勤講師。